

*«Русский язык – это
выразительный
и звучный язык, гибкий
и мощный в своих оборотах
и средствах... Ему свойственны
«величавая плавность,
яркость, простота и
гармоническая
точность»*



**ЗАНИМАТЕЛЬНО
О РУССКОМ
ЯЗЫКЕ**

**Пушкинский
ДЕНЬ России**



Информ-релиз



☞ 6 июня в день рождения великого русского поэта, основоположника современного русского литературного языка Александра Сергеевича Пушкина в России и в мире отмечается День русского языка.

«Нет сомнения, что он [Пушкин] создал наш поэтический, наш литературный язык и что нам и нашим потомкам остаётся только идти по пути, проложенному его гением»

И.С. Тургенев.

6 фактов о русском языке...

- Русский язык является родным для 147 миллионов человек. Общее число носителей — более 260 миллионов человек.
- Русский язык входит в пятерку самых переводимых языков мира.
- Русский — международный космический язык.
- Русский — один из шести рабочих языков ООН.
- Русский язык имел еще два названия помимо современного: российский и великорусский.

Многие слова, которыми мы часто употребляем в речи, ввели в обиход писатели.



Это интересно...

Почти все слова русского языка, начинающиеся с буквы «а», являются заимствованными. Существительных русского происхождения на «а» очень мало, например, слова азбука, аз, авось, ахиня, архаровец...



В русском языке есть несколько слов с тремя буквами «е» подряд — это прилагательное длиношеее, а также слова, оканчивающиеся на «-шеее», и слово змеед.

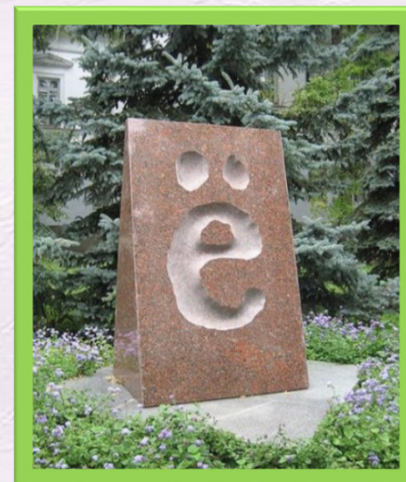
В русском языке есть одно единственное слово с тремя буквами «о» подряд — зообъединение.





Большинство слов с буквой "Ф" в русском языке заимствованные. Пушкин гордился тем, что в "Сказке о царе Салтане" было всего лишь одно слово с буквой "ф" - флот.

Буква **"Ё"** была предложена к использованию княгиней **Воронцовой-Дашковой** (директором Санкт-Петербургской Академии наук) в 1783 г. Известной стала благодаря **писателю Н.М. Карамзину**, который первым использовал букву **«ё»** в 1797 г. До этого писали дифтонг **"ію"**.



В России было всего **две реформы правописания**. Первую провёл **Петр I**, который ввел русский **гражданский шрифт**. Вторая прошла в 1918 году, когда в стране отменили **«ять»**, **«фиту»** и **«ъ»** на конце слов, а также букву **«і»**.



Из истории слов и ...

Словом «неделя» раньше обозначалось воскресенье – нерабочий день, когда ничего не делают. Образовано на базе словосочетания «не делати».

В дореволюционных гимназиях, услышав ответы нерадивых учеников, учителя нередко горестно восклицали по-гречески: «Морос» (что в переводе означало «глупость»). Так находчивые гимназисты придумали словечко «сморозить».

«Перо» по-латыни будет пенна. А где хранили гусиные перья, которыми писали? В специальной коробочке, которую называли «пенал». Теперь мы в нее складываем ручки, карандаши, ластики...



Восклицательный знак раньше имел другое название — и не менее говорящее. Его называли «**точкой удивления**». Вероятно, в письменной речи его использовали именно как символ, который передаёт только эту эмоцию. Впоследствии значения «**точки удивления**» стали расширяться, и сейчас восклицательный знак передает радость, волнение и даже ярость.



Откуда появилось слово «перчатки»?
Оказывается, первоначально были не «перчатки», а «**перстатки**». Ведь они защищают от холода пальцы — **персты**.

На Руси вплоть до 19 века все неприличные слова называли «**нелепыми глаголами**».

«**Лепота**» означала красоту и благодать, а «**нелепый**» — противоположный лепоте, то есть некрасиво, плохо.



Бить баклуши – бездельничать. А что такое баклуши? Когда на Руси хлебали щи и ели кашу деревянными ложками, десятки тысяч кустарей били баклуши, то есть кололи чурбачки липового дерева в качестве заготовок для мастера – ложкаря. Работа эта считалась пустячной, поэтому она и стала образцом не дела, а безделья.



Зарубить на носу (хорошенько запомнить). Носом в старину называли памятную дощечку, бирку, которую носили с собой (тем самым нос – от глагола носить) неграмотные люди, делая на ней различные заметки, зарубки.



«От доски до доски» - это выражение связано с книгой. У старых книг переплеты были массивные. Их делали из досок, которые обтягивали кожей.

Прочитать всю книгу от начала до конца – значит прочитать от доски до доски, от корки до корки.

